

Chorégraphe : ?
 Description : Danse en couple, 16 temps
 Niveau : Débutant
 Musique : Here In The Real World - Alan Jackson (90 bpm)
 Blue - Leann Rimes (92 bpm)



En position indienne, cavalier derrière cavalière, main D/main D & main G/main G, face à l'extérieur du cercle.

3x (SIDE TOUCH), 1/4 TURN RIGHT, KICK LEFT

1-2 PG à G, touche PD à côté du PG
 3-4 PD à D, touche PG à côté du PD
 5-6 PG à G, touche PD à côté du PG
 7-8 PD devant et 1/4 t à D (3h00), kick PG devant (RLOD)

2x (STEP BACK), STEP BACK 1/4 TURN LEFT, STEP SIDE 1/2 TURN LEFT, CROSS, 1/4 TURN RIGHT STEP FWD, STEP FWD 1/4 TURN RIGHT, HOLD

1-2 PG derrière, PD derrière
 3 PG derrière avec 1/4 t à G (12h00)
Les mains G se séparent et les bras D montent en préparation du 1/2 tour.
 4 PD à D avec 1/2 t à G (6h00)
Le cavalier tourne le dos à la cavalière et descend les mains D au niveau de la ceinture.
 5 Croiser PG derrière PD (en effectuant une légère genuflexion)
 6 1/4 t à D et PD devant (en tendant les jambes). (9h00)
Le cavalier remonte les bras D en préparation tour cavalière.
 7-8 PG devant et 1/4 t à D, PD à côté du PG (OLOD) (12h00)

3x (SIDE TOUCH), 1/4 TURN RIGHT, KICK LEFT

1-2 PG à G, touche PD à côté du PG
 3-4 PD à D, touche PG à côté du PD
 5-6 PG à G, touche PD à côté du PG
 7-8 PD devant et 1/4 t à D (3h00), kick PG devant (RLOD)

2x (STEP BACK), STEP BACK 1/4 TURN LEFT, STEP SIDE 1/2 TURN LEFT, CROSS, 1/4 TURN RIGHT STEP FWD, 1 1/4 TURN RIGHT

1-2 PG derrière, PD derrière
 3 PG derrière avec 1/4 t à G (12h00)
Les mains G se séparent et les bras D montent en préparation du 1/2 tour.
 4 PD à D avec 1/2 t à G (6h00)
Le cavalier tourne le dos à la cavalière et descend les mains D au niveau de la ceinture.
 5 Croiser PG derrière PD (en effectuant une légère genuflexion)
 6 1/4 t à D et PD devant (en tendant les jambes). (9h00)
Le cavalier remonte les bras D en préparation tour cavalière.
 7-8 Tourne 1 tour 1/4 à D sous le bras D du cavalier (12h00)

